

Ballis, Oliverio. Sacri hymni cantiones, et litaniae deiparae Virginis Mariae, octo vocibus decantandae . . . Venezia, Alessandro Raverii. 1612. RISM B780. Earlier edition of 1609 (RISM B779).

Title:

SACRI HYMNI
CANTIONES,
ET LITANÆ
Deiparæ Virginis Mariæ, Oçto vocibus decantandæ.
AVCTORE
DOMINO OLIVERIO BALLIS
CREMENSIS,
Et in Cathedrali Ecclesia Cenetenſi Muſicę Magiſtro.
[Printer's mark]
VENETIIS,

Apud Alexandrum Rauerium M.DCXII.

Dedication:

MUSICVM OPVSCVLVM | MEVM, QVALECVNQVE ES, | PAVLO V. PONT. MAX.
| DICATVM ESTO. | [orn.] |

MVNVS, inquiet aliquis leue. Fateor, fed ille fortaffe | non contemnet. |

Primum enim, quantum per ſummam illam, cœ-|loque proximam poteſtatem, aſcendit,
tantum per exi-|miam humanitatem ſe ſe demittit, atque ita ſpeçtar ſu-|blimia, vt oculos
fleçtat etiam ad mediocria. |

Deinde inter maximarum rerum occupationes, opti|mi cuiuſque Pontificis eam ſcit curam
non poſtremam | fuiſſe, Vt Ædes ſacræ hiſce Concentibus, quibus di-|uinæ laudes
celebrantur, quotidie perſonarent. |

Poſtremo inter honeſtas animi remiſſiones, illam | eſſe intelligit honeſtiſſimam, que per
hos vocales numeros, ad cœleſtem illam, quæ | mente percipitur, harmoniam, & ad ſummi
illius Muſici, quo inſpirante, hæc ele-|mentorum, rerumque omnium diſcors Concordia
ſuauiſſimum edit ſonum, con-|templationem, & admirationem nos excitat, & perducit. |

Adi igitur eius ſançtitatem, adi, bona cum ſpe, meique abſentis, & in hoc | Ceneten.
Templo, Leonardi Mocenici, Antifitiſ præſtantiſſimi, iuſſu. |

Præcentorem agentis, nomine, pedes ſançtiſſimos deoſculare; teque meque il-|li quam
humillime trade, commenda: Vtque diutiſſime terris præſit, me nullum | orandi finem
facere, paucis expone. |

Index:

INDEX

[orn.]

[column 1]

Tu es vas elektionis
 Audi Domine
 Diligite iustitiam
 Misericordiam & iudicium
 Exaudi Domine
 Deprecabilis esto
 Cantemus Domino
 Sancta Maria
 Exaudiat te Dominus
 Sub tuum praesidium
 Surrexit pastor bonus
 Priusquam te formarem
 Tu es Petrus

[column 2]

Estote fortes in bello
 Letaniam beatissime virg. Mariae.
 Impetum inimicorum
 Amavit eum Dominus
 Cantate Domino
 Deus in nomine tuo
 Verbum iniquum & dolosum
 Da pacem Domine
 Magnificat
 Confitebor tibi domine
 Notas facite in populis
 Ad Dominum cum tribularer
 Deus Deus laudem meam

Contents:

Tu es vas elektionis
 Audi Domine
 Diligite iustitiam
 Misericordiam & iudicium
 Exaudi Domine
 Deprecabilis esto
 Cantemus Domino

Sancta Maria
 Exaudiat te Dominus
 Sub tuum praesidium
 Surrexit pastor bonus
 Priusquam te formarem
 Tu es Petrus
 [Falsobordone] Secundi Toni
 Estote fortes in bello
 Letaniae beatissimae virg. Mariae [Litany of Loreto]
 Impetum inimicorum
 Amavit eum Dominus
 Cantate Domino
 Deus in nomine tuo
 Verbum iniquum & dolosum
 Da pacem Domine
 Magnificat [all verses]
 Confitebor tibi Domine
 Notas facite in populis Secunda pars
 Ad Dominum cum tribularer
 Deus Deus laudem meam

Part-books:

CANTVS PRIMVS CHORVS	A ¹⁶	32pp. Dedication. Index.
TENOR PRIMVS CHORVS	B ¹⁶	32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Pagination misprints in both part-books. Intonation in Cantus part-book for *Exaudiat te Domine*. Copy consulted: I-Rdp. RISM B780. Earlier edition of 1092 (RISM B779).